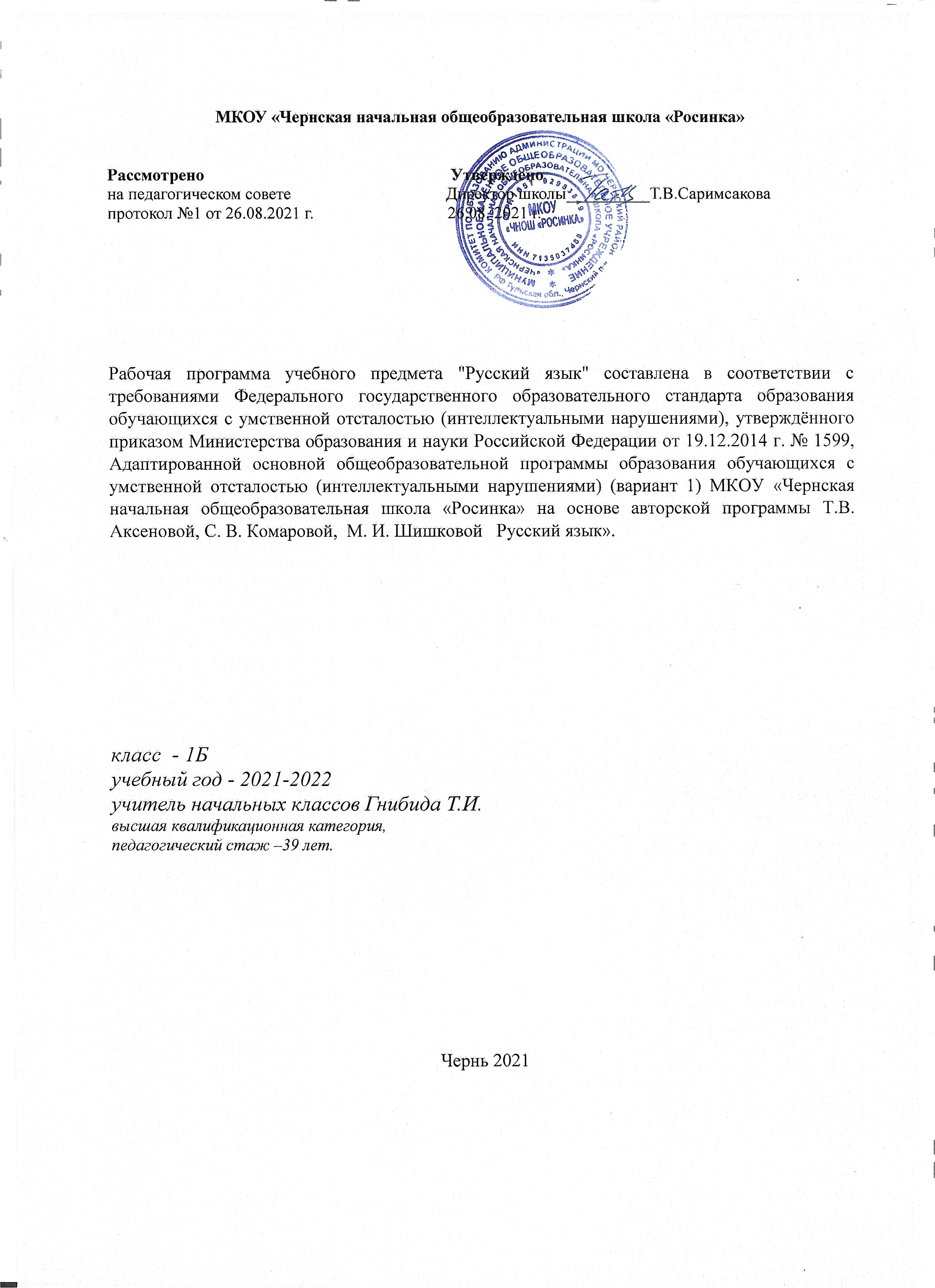
****

**Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Количество часов в неделю согласно учебному плану школы** | | | **Реквизиты программы** | **УМК обучающихся** | **УМК учителя** |
| **Федеральный**  **компонент** | **Региональный**  **компонент** | **Ш к о л ь н ы й**  **к о м п о н е н т** |
| **Русский язык** | **3 ч** |  |  | Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью - М.: Просвещение, 2019г. | Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч – М.: Просвещение, 2020  - Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.- М.: Просвещение, 2020 | Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч- М.: Просвещение, 2020 |

**Русский язык (Обучение грамоте. Письмо)**

**Личностные и предметные результаты освоения предмета**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте.Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В Примерной рабочей программе для первого класса определены планируемые личностные и предметные результаты освоения АООП, которые представлены в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета». Примерная рабочая программа по предмету «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо») обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) к результатам (возможным результатам) освоения АООП.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные примерной рабочей программой для первого класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

**Личностные результаты:**

* положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
* проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
* расширение представлений о многообразии окружающего мира;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
* слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
* с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
* под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* принимать участие в диалоге;
* принимать участие в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты:**

* иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
* различать и узнавать звуки окружающей действительности;
* дифференцировать неречевые и речевые звуки;
* иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
* уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
* понимать и показывать пространственное расположение фигур;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* различать слово и предложение, слово и слог;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* осознавать слово как единство звучания и значения;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из данных слов;
* составлять предложения по схеме;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
* списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
* писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Добукварный период**

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово**. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение**. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

**Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

**Букварный период (письмо)**

**1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных*(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на.* Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

**2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

**3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

**Тематическое планирование по курсу «Русский язык (Обучение грамоте. Письмо)»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Элементы содержания | Характеристика деятельности учащихся | УУД | Формы контроля |
| **Добукварный период** | | | |
| **Пропись — первая учебная тетрадь.**  Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв | Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.  Ориентироваться в первой учебной тетради.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.  Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  Обводить предметы по контуру.  Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. | Обучающийся научится:  - ориентироватьсяв первой учебной тетради;  - правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте;  - демонстрировать правильное положение ручки при письме;  - воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;  - называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;  - обводить предметы по контуру;  - находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  - обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;  - писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами;  - чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;  - писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;  - соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами;  - находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному Обучающийся научится:  - анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах;  - называть правильно элементы буквы;  - сравнивать печатную и письменную буквы;  - конструировать буквы из различных материалов;  - писать буквы в соответствии с образцом.;  - воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  - соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  - сравнивать написанные буквы с образцом;  - воспроизводить форму по образцу; Регулятивные УУД:  - Принимать учебную задачу урока;  - Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  - Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.  - Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  - Оценивать свою работу.  Познавательные УУД:  - *Классифицировать предметы их по группам,* называть группу предметов одним словом.  Коммуникативные УУД:  Отвечатьна вопросы учителя.  Осваивать, воспроиз-водить и применять правила работы в группе.  Воспроизводить и применять правила работы в парах.  Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем  - Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  - .Адекватно воспринимать оценку учителя |  |
| **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки**.  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма.  Обводить предметы по контуру.  Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.  Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.  Осваивать правила работы в группе |  |
| **Письмо овалов и полуовалов.**  Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.  Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображенных предметов словом. Модели предложения.  Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров.  Классификация предметов на основе общего признака | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  учебную тетрадь на рабочем месте.  правила письма при выполнении заданий.  Находить овалы и полуовалы в изображении предметов.  Обводить изображенные предметы по контуру, штриховать.  Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  Называть предметы, изображенные на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.  Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Рисование бордюров.**  Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков.  Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок.  Объединение предметов в группу по общему признаку | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  учебную тетрадь на рабочем месте.  правила письма при выполнении заданий.  Соотносить предметную картинку и схему слова.  Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  Обводить предметы по контуру, штриховать.  Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.  Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.  Инсценировать сказку «Колобок».  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Письмо длинных прямых наклонных линий.**  Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.  Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами.  Называть группу предметов одним словом (посуда).  Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. |  |
| **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков.  Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображенные в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в парах.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме.  Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (*н, п*). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов.  Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Находить недостающие детали в изображенных предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображенный в прописи.  Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две—три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме.  Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*и*). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов.  Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков.  Составление рассказов по иллюстрациям прописи | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Сравнивать элементы письменных и печатных букв.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме.  Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*).  Слого-звуковой анализ слов.  Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков.  Составление рассказов по иллюстрациям прописи | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  Писать наклонные линии с петлей вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).  Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  Писать овалы, не выходя за рабочую строку.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы*, а.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *А, а* из различных материалов.  Писать буквы *А, а* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные букв *А, а* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно записывать имена собственные.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Написание изученных букв. Строчная и заглавная буквы*О, о.***  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о].  Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы букв*, о.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать*, о* из различных материалов.  Писать буквы*О, о* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные бук в*О, о* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно записывать имена собственные.  Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.  Комментированное письмо слов и предложений | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве *и*.  Называть правильно элементы буквы *и*.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать букву *и* из различных материалов.  Писать букву *и* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *и* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  Осваивать приемы комментированного письма.  Записывать слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Заглавная буква *И*. Написание изученных букв.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и].  Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов.  Заглавная буква в именах собственных | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *И*.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать букву*И* из различных материалов.  Писать букву*И* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву*И* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно записывать имена собственные.  Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Строчная буква *ы*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.  Комментированное письмо слов и предложений | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *ы*.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать букву *ы* из различных материалов.  Писать букву *ы* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *ы* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Оценивать свою работу.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Записывать слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  Воспроизводить и применять правила работы в группе |  |
| **Строчная и заглавная буквы*У, у.*Написание изученных букв.**  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных.  Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы букв*У, у.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы*У, у* из различных материалов.  Писать буквы*У, у* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы*У, у* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно записывать имена собственные.  Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.  Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно.  Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать ее по критериям, данным учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы *У, у; А, а; О, о; И, и; Ы, ы.***  **Написание изученных букв.**  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [а], [о], [и], [ы], [у].  Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изученных букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы букв ***У, у; А, а; О, о; И, и; Ы, ы.***  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы ***У, у; А, а; О, о; И, и; Ы, ы***из различных материалов.  Писать буквы ***У, у; А, а; О, о; И, и; Ы, ы*** в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы ***У, у; А, а; О, о; И, и; Ы, ы***  с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно записывать имена собственные.  Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.  Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно.  Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать ее по критериям, данным учителем |  |  |
| ***Букварный период*** | | | |
| **Строчная и заглавная буквы *Н, н.*Заглавная буква в именах собственных и в начале предложения.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.*  Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке.  Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы букв *Н, н.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Конструировать буквы *Н, н* из различных материалов.  Писать буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Н, н* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.  Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  Применять критерии оценивания выполненной работы.  Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать ее по правилам | Предметные  - обводить бордюрные рисунки по контуру;  - конструировать буквы из различных материалов;  - писать буквы в соответствии с образцом;  - воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  - соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  - сравнивать написанные буквы с образцом;  - выполнятьслого звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью;  - - выполнять слог озвуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э];  - перекодироватьзвуко-фонемную форму в буквенную;  - писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования;  - правильно записывать имена собственные;  - списывать без ошибок с письменного шрифта;  - читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения;  - писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;  - грамотно оформлять на письме восклицательное предложение;  - правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения;  написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.  Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.  Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший,  Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки  Познавательные УУД:  - Классифицировать  *предметы их по группам,* называть группу предметов одним словом.  - Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом  Коммуникативные УУД:  Работать в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.  Выполнять правила работы в группе. обосновывать свой выбор.  Осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.  школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  - .Адекватно воспринимать оценку учителя  - анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы;  - восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы;  - использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова;- разгадывать ребусы;  - объяснять смысл поговорки;  - употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;  - правильно употреблять в устной речи многозначные слова;  - давать характеристику звука;  - писать ча, ща, чу, щу, жи, ши;  - наблюдать за личными местоимениями я, они и изменением формы числа глаголов. |  |
| **Строчная и заглавная буквы*С, с.*Деформированное предложение.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных.  Запятая в деформированном предложении.  Списывание с письменного шрифта.  Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы буквы *С, с.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Конструировать буквы*С, с* из различных материалов.  Писать буквы*С, с* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *С, с*с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.  Сверять записанное предложение со схемой-моделью.  Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать ее по правилам |  |
| **Строчная и заглавная буквы К*, к.*Деформированное предложение.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к*. Заглавная буква в именах собственных.  Запятая в деформированном предложении.  Списывание с письменного шрифта.  Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв*К, к.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Конструировать буквы *К, к* из различных материалов.  Писать буквы *К, к* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *К, к* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.  Сверять записанное предложение со схемой-моделью.  Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать ее по правилам |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Т, т.*Написание изученных букв, слогов.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами*Т, т.*  Списывание предложений с письменного шрифта.  Списывание с письменного шрифта.  Создание письменных текстов | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв *Т, т.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *Т, т* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Т, т* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.  Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.  Составлять текст из двух—трех предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  Выполнять правила работы в группе.  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Л, л****.***Правописание имён собственных.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.*  Рисование бордюров.  Списывание с письменного шрифта.  Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв *Л, л.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *Л, л* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Л, л* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.  Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Выполнять правила работы в группе.  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Письмо слогов и слов.  Письменный ответ на вопрос | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.  Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  Называть правильно элементы букв.  Сравнивать элементы.  Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  Конструировать букву из различных элементов.  Анализировать написанную букву.  Воспроизводить форму буквы и ее соединения по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву с образцом.  Писать слоги, слова, предложения.  Списывать с рукописного и печатного текста.  Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма |  |
| **Строчная и заглавная буквы *В, в*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с*, в*.  Рисование бордюров.  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения.  Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.  Списывание с письменного шрифта.  Письменный ответ на вопрос | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв *В, в.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы*В, в* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *В, в*в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные*, в* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Записывать ответ на вопрос с использованием приема комментирования.  Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная *, е.*Проверочная работа: письмо под диктовку.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с*, е*.  Бордюры.  Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением.  Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв *Е, е.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *Е, е* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  Писать буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Е, е* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Записывать ответ на вопрос с использованием приема комментирования.  Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Выполнять правила работы в малой группе, парах.  Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы *П, п.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.*  Обведение бордюрных рисунков по контуру.  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.  Письменный ответ на вопрос | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы буквы *П, п.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *П, п* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *П, п* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *П, п* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя прием комментирования.  Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Выполнять правила работы в малой группе.  Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы *М, м .*Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно.  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений.  Списывание с печатного шрифта.  Письменные ответы на вопросы.  Разгадывание ребусов | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы буквы *М, м.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *М, м* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *М, м* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *М, м* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с печатного шрифта.  Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя прием комментирования.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Использовать прием антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.  Разгадывать ребусы.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно.  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения.  Запись и интонирование различных видов предложений.  Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.  Самооценка и взаимооценка | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв *З, з.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *З, з* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *З, з* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *З, з* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с печатного шрифта.  Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя прием комментирования.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Использовать прием антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы*Б, б.*Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.*  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения.  Запись и интонирование различных видов предложений.  Списывание с печатного шрифта.  Письменные ответы на вопросы | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв *Б, б.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *Б, б* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Б, б* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.  Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя прием комментирования.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Д, д.*Звуко-буквенный анализ слов.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.*  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.  Списывание с печатного шрифта.  Письменные ответы на вопросы.  Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки  Разгадывание ребусов.  Работа с поговорками | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Д, д.*  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.  Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  Разгадывать ребусы.  Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.  Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок |  |
| **Строчная и заглавная *, д.*Звуко-буквенный анализ слов.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами*Д, д.*  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).  Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения.  Запись и интонирование различных видов предложений.  Списывание с печатного шрифта.  Письменные ответы на вопросы.  Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки  Разгадывание ребусов.  Работа с поговорками | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Д, д.*  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.  Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  Разгадывать ребусы.  Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.  Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Я, я .*Многозначность слов .Проверочная работа: письмо под диктовку.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.*  Бордюры.  Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.  Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель.  Дополнение текстов своими предложениями.  Оформление границ предложения.  Обозначение буквами *а— я*твёрдости мягкости предыдущего согласного на письме.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Я, я.*  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать на письме твердость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  Обозначать одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  Выполнять правила работы в группе, паре.  Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать на письме твердость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.  Толковать значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Г, г.*Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.*  Число имени существительного.  Дополнение предложений словами по смыслу.  Обращение, запятая при обращении.  Оформление границ предложения.  Запись и интонирование различных видов предложений.  Списывание с печатного шрифта.  Дополнение текстов своими предложениями | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Г, г.*  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Г, г* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Наблюдать за употреблением запятой при обращении.  Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  Интонировать предложения различных видов.  Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями.  Выполнять правила работы группе, в паре.  Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Ч, ч*.**  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*.  Число имени существительного.  Личные местоимения *я, они*.  Наблюдение за изменением формы числа глаголов.  Оформление границ предложения.  Списывание с печатного шрифта.  Разгадывание кроссвордов.  Правописание *ча, чу* Правописание имён собственных.  Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы буквы *ч*.  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать букву *ч* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *ч* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Списывать слова и предложения с печатного шрифта.  Наблюдать за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  Писать правильно имена собственные.  Писать грамотно слова с сочетаниями *ча, чу*  Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  Разгадывать кроссворды |  |  |
| **Буква *ь*.Звуко-буквенный анализ слов с Ь.**  **Проверочная работа: письмо под диктовку.**  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?».  Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-.  Списывание с печатного шрифта.  Письменный ответ на вопрос | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы буквы *ь*.  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать букву *ь* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *ь* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  Соотносить количество букв и звуков в слове.  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Писать правильно имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  Составлять ответ на вопрос и записывать его.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*Правописание сочетания *ши*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Правописание имен собственных. Списывание с печатного шрифта.  Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей.  Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Ш, ш.*  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *Ш* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.  Писать правильно имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Составлять ответ на вопрос и записывать его.  Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Сравнивать написанные буквы с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку.  Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием.  Писать грамотно слова с сочетанием *ши*.  Обозначать правильно границы предложения.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, ши.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.  Правописание имен собственных (имен людей и кличек животных).  Списывание с печатного шрифта.  Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*).  Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*).  Работа с пословицей.  Запись предложений, оформление границ.  Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?» | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Ж, ж.*  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать буквы*Ж, ж* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*).  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Писать грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  Обозначать правильно границы предложения.  Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  Составлять ответ на вопрос и записывать его.  Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*.  Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта.  Образование существительных — названий детенышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы буквы *ё*.  Писать букву *ё* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  Обозначать на письме твердость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  Обозначать одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детенышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  Обозначать правильно границы предложения.  Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  Выполнять правила работы в группе, в паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твердости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*.  Правило правописания *жи—ши*.  Образование существительных-названий детенышей животных по образцу, данному в прописи.  Списывание с печатного шрифта.  Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.  Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Ё, ё*.  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Писать*, ё* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные*, ё* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твердость предыдущего согласного буквой *о*.  Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* — *ерши*), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию.  Писать грамотно слова с сочетаниями *жи, же*.  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Списывать с печатного и рукописного текста.  Обозначать правильно границы предложения.  Составлять ответ на вопрос и записывать его.  Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Выполнять правила работы в группе, паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Й, й.* Звуко-буквенный анализ слов со звуком j’.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*.  Признаки предмета. Употребление имен прилагательных в речи для характеристики предмета.  Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте.  Разгадывание кроссворда | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Й, й.*  Обводить бордюрные узоры по образцу.  Писать буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Й, й* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Понимать обобщенный смысл поговорки, толковать поговорку.  Обозначать правильно границы предложения.  Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  Составлять ответ на вопрос и записывать его.  Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.  Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  Выполнять правила работы в паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Х, х.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имен прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имен собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Х, х.*  Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  Писать буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Х, х* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Понимать обобщенный смысл пословиц и поговорок, толковать их.  Обозначать правильно границы предложения.  Правильно интонировать восклицательные предложения.  Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.  Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  Записывать текст с использованием прилагательных.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у*твердости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (*лук* — *люк*). Правописание имен собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.  Называть правильно элементы букв *Ю, ю.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  Писать буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно обозначать буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твердость предыдущего согласного.  Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Понимать обобщенный смысл поговорки, толковать его.  Обозначать правильно границы предложения.  Правильно интонировать вопросительные предложения.  Составлять ответ на вопрос и записывать его.  Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  Выполнять правила работы в паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная буква *ц.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.*  Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных).  Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.  Называть правильно элементы букв *Ц, ц.*  Обводить по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.  Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.  Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом.  Понимать обобщенный смысл пословиц и поговорок, толковать их.  Обозначать правильно границы предложения.  Выполнять правила работы в паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Заглавная буква *Ц.*** Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв.  Рисование бордюров в широкой строке.  Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос.  Списывание с печатного и письменного шрифта.  Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Называть правильно элементы букв *Ц, ц.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  Обозначать правильно границы предложения.  Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами.  Выполнять правила работы в паре.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы*Э, э.* Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами*Э, э.*  Указательные местоимения.  Правописание сочетания *жи*. Правописание имен собственных (имена людей).  Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Называть правильно элементы букв*Э, э.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Писать буквы*Э, э* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы*Э, э* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  Записывать правильно слова с сочетанием *жи*.  Записывать с заглавной буквы имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст.  Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.  Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  Обозначать правильно границы предложения.  Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная буква *щ***. **Тире.**  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.  Называть правильно элементы буквы *щ*.  Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.  Писать букву *щ* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *щ* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу*, объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.  Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  Обозначать правильно границы предложения.  Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок.  Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения.  Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы буквы *Щ.*  Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.  Писать букву *Щ* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *Щ* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  Обозначать правильно границы предложения.  Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.  Составлять рассказ по заданному началу.  Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*Написание слов и предложений с изученными буквами.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.*  Правописание имен собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв *Ф, ф.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  Записывать с заглавной буквы имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.  Обозначать правильно границы предложения.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Строчные буквы *ь, ъ* Проверочный диктант.**  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Называть правильно элементы букв *ь, ъ.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Писать буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  Сопоставлять написание слов *сел — съел, семь — съем*, выполнять фонетический анализ данных слов.  Записывать слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  Записывать предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| **Русский алфавит. Проверочный диктант.**  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке.  Слого-звуковой анализ слов. Письмо. Функции букв. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов*,* их фонетический анализ. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Называть правильно  элементы букв*.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Писать буквы в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов*.*  Записывать слова по образцу, включать их в предложения.  Записывать предложения с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |  |  |
| ***Послебукварный период*** | | | |
| Алфавит. Звуки и буквы. Работа со словарем | Различать звуки и буквы.  Высказываться о значимости изучения алфавита.  Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  Располагать заданные слова в алфавитном порядке.  Применять знание алфавита при пользовании словарями.  Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  Работать с орфографическим словарем | Обучающийся научится:  Классифицировать слова в соответствии с их значением.  Группировать слова, сходные по звучанию и значению.  Моделировать предложения.  Наблюдать: определять количество слов в предложении.  Списывать деформированный текст с его последующей корректировкой.  Придумывать предложение с заданным словом с последующим распространением предложения.  Анализировать текст: находить слова на изученные правила, выписывать данные слова из текста.  Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;  - правильно употреблять в устной речи многозначные слова.  Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.  Объяснять правила написания слов с заглавной буквы.  Оформлять начало и конец предложения.  Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.  Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.  Обосновывать собственное мнение.  Обучающийся в совместной деятельностью с учителем получит возможность научиться:  - восстанавливать деформированное предложение;  - составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;  - разгадывать ребусы;  - объяснять смысл поговорки;  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  Познавательные УУД:  1. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  2. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие  3. Группировать, класс-  сифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Коммуникативные УУД:  1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  2. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  3.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  1. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.  2. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.  3. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  4. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  5. Адекватно воспринимать оценку учителя. |  |
| Парные согласные звуки и буквы | Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки.  Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.  Сотрудничать в парах при работе.  Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.  Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  Различать проверочное и проверяемое слова. |  |
| Оформление предложений в тексте.  Работа с деформированным текстом | Различать текст и предложение.  Подбирать заголовок к тексту.  Составлять текст из деформированных предложений.  Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.  Выделять предложения из речи.  Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения |  |
| Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами | Определять и правильно произносить мягкие и твердые согласные звуки |  |
| Парные и непарные по твердости—мягкости согласные звуки и их обозначение на письме буквами | Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твердые и мягкие согласные звуки.  Определять «работу» букв *и, е, ё, ю, ь* после согласных в слове.  Объяснять, как обозначена на письме твердость—мягкость согласного звука.  Звуко-буквенный анализ слов |  |
| Слова отвечающие на вопросы «*кто?*»,«*что?*».Имена собственные.  Слова отвечающие на вопросы «*что делать?*», «*что сделать?*».  Слова отвечающие на вопросы «*какой?*»,«*какая?* »,«*какое?* »,«*какие?* ».  **Списывание** с печатного текста | Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.  Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  Приобретать опыт в различении слов — названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  Списывать с печатного текста |  |
| Правописание сочетаний *жи*— *ши.* Правописание сочетаний *ча*— *ща, чу* —*щу.* Правописание *чк*— *чн, щн.* Закрепление изученного материала. **Проверочный диктант.** Обобщение изученного материала | Находить в словах сочетания *чк, чн, чт,* подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Писать слова с сочетаниями *чк, чн, чт*.  Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях *жи—ши, ча—ща, чу—щу* и их обозначение буквами.  Находить в словах сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.  Писать правильно изученные сочетания.  Писать под диктовку текст с изученными орфограммами |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Добукварный период (3 ч) --43 ч**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Виды работ** | **Кол-во часов** |
| 1 | 01.09. | Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт | 1. Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» 2. Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям | 1 |
|  | 03.09. | Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности | 1. Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) 2. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям | 1 |
|  | 06.09. | Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. | 1. Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) 2. Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов) | 1 |
|  | 08.09. | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации | 1. Имитация голосов животных 2. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету | 1 |
|  | 10.09. | Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы | 1. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.) 2. Рисование апельсина по контуру и трафарету | 1 |
|  | 13.09. | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации | 1. Имитация звуков животного мира 2. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки | 1 |
|  | 15.09. | Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности | 1. Исключение четвертого лишнего по признаку цвета 2. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету | 1 |
|  | 17.09. | Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением | 1. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов | 1 |
|  | 20.09. | Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением» | 1. Условно-графическая запись слов, обозначающих картинки, последующее «чтение» записи 2. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов | 1 |
|  | 22.09. | Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы | 1. Соотнесение формы и предмета 2. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов | 1 |
|  | 24.09. | Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» | 1. Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений 2. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов | 1 |
|  | 27.09. | Закрепление понятия «форма» предмета | 1. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы 2. Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета | 1 |
|  | 29.09. | Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка» | 1. Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений 2. Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи 3. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 4. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения | 1 |
|  | 01.10. | «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию | 1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») 2. «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота) 3. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур | 1 |
|  | 04.10 | «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок» | 1. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку 2. Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Рисование кривых линий | 1 |
|  | 06.10 | Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии» | 1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») 2. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя 3. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий | 1 |
|  | 08.10. | Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением | 1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова) 2. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий | 1 |
|  | 11.10. | Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи | 1. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету 3. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 13.10. | Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением» | 1. Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» 2. «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 4. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур | 1 |
|  | 15.10. | Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение | 1. Беседа по теме «Зоопарк» 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) 4. Штриховка горизонтальными линиями по точкам 5. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы) | 1 |
|  | 18.10. | Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию | 1. Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» 2. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам | 1 |
|  | 20.10. | Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей 2. Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур | 1 |
|  | 22.10. | Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1. Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок 2. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур | 1 |
|  | 25.10 | Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» | 1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи 2. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 27.10. | Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» | 1. Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей) 2. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур | 1 |
|  | 08.11. | Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов | 1. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами 2. Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру | 1 |
|  | 10.11. | Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе» | 1. Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию 2. Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме 3. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу | 1 |
|  | 12.11. | Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов | 1. Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию 2. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам 3. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями | 1 |
|  | 15.11. | Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов | 1. Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию 2. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам 3. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов | 1 |
|  | 17.11. | Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам | 1. Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя) 2. Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам 3. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 19.11. | Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись | 1. Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию 2. Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений 3. Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет …» 4. Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки 5. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 22.11. | Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения. | 1. Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок 2. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложение представлено отдельной полоской) 3. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 24.11. | Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1. Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз) 2. Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука 3. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты | 1 |
|  | 26.11. | Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | * 1. Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши)   2. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У.   3. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева   4. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 29.11. | Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение | * 1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки   2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы   3. Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт»   4. Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и У   5. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 01.12. | Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | * 1. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме   2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме   3. Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов   4. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 03.12. | Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | * 1. Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина)   2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме   3. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка   4. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 06.12. | Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение | * 1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки   2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина)   3. Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи   4. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 08.12. | Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | * 1. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака)   2. Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука   3. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра   4. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 10.12. | Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение | * 1. Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки   2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша   3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы»   4. Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П   5. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 13.12. | Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | * 1. Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме   2. Составление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки)   3. Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме напоминающих буквы М и Н   4. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 15.12. | Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение | * 1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар)   2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка   3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха»   4. Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М   5. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 17.12. | Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию  Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение  Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись | * 1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа)   2. Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам   3. Конструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е   4. Составление и условно-графическая запись предложений со словами, обозначающими изображения на рисунках (по выбору учителя)   5. Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюдцу)   6. Обводка и дорисовывание бордюра | 1 |
|  | 20.12. | Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв | 55.Обводка и дорисовывание бордюра  56.Рисование узора  Письмо элементов рукописных букв  57.Обводка и дорисовывание бордюра  58.Письмо элементов рукописных букв  59.Дорисовывание изображение арбуза (дана готовая половинка арбуза) |  |

**Букварный период (письмо – 3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Письмо** |  | | |
| 44. | 22.12. | **Письмо строчной и заглавной Аа.** Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А. | 1 | | |
| 45 | 24.12 | **Письмо строчной и заглавной Уу**.дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У. | 1 | | |
| 46 | 10.01. | **Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.**Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа!Правила соединения букв. | 1 | | |
| 47 | 12.01. | **Письмо строчной и заглавной буквы Мм.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв. | 1 | | |
| 48 | 14.01. | **Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами**.Закрепление написания изученных букв и слогов.Правила соединения букв в слогах. | 1 | | |
| 49 | 17.01. | **Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм**. **Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.**Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв.Написание слогов и слова *мама.* | 1 | | |
| 50 | 19.01. | **Письмо строчной и заглавной буквы Оо.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О. | 1 |
| 51 | 21.01. | **Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.**Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный. | 1 |
| 52 | 24.01. | **Письмо строчной и заглавной буквы Хх.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх. | 1 |
| 53 | 26.01. | **Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.**Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов. | 1 |
| 54 | 28.01. | **Письмо строчной и заглавной буквы Сс.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс. | 1 |
| 55 | 31.01. | **Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.**Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. | 1 |
| 56 | 02.02. | **Письмо строчной и заглавной буквы Нн.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн. | 1 |
| 57 | 04.02. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. | 1 |
| 58 | 07.02. | **Письмо строчной буквы ы.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы. | 1 |
| 59 | 09.02. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. | 1 |
| 60 | 11.02. | **Письмо строчной и заглавной буквы Лл.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл. | 1 |
| 61 | 14.02. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. | 1 |
| 62 | 16.02. | **Письмо строчной и заглавной буквы Вв.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв. | 1 |
| 63 | 18.02. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. | 1 |
| 64 | 21.02. | **Письмо строчной и заглавной буквы Ии.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии. | 1 |
| 65 | 25.02. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений. | 1 |
| 66 | 28.02. | **Письмо строчной и заглавной буквы Шш.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш. | 1 |
| 67 | 02.03. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1 |
| 68 | 04.03. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и письмо слов. | 1 |
| 69 | 07.03. | **Письмо изученных слогов и слов. Слова со словосочетаниями ши.** Составление предложения. | 1 |
| 70 | 09.03. | **Письмо изученных слогов и слов. Практические упражнения слов со слогом ШИ.** Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. | 1 |
| 71 | 11.03. | **Письмо строчной и заглавной буквы Пп.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп. | 1 | |
| 72 | 14.03. | **Письмо изученных слогов и слов.**Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1 | |
| 73 | 16.03 | **Письмо строчной и заглавной буквы Тт.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт. | 1 | |
| 74 | 18.03. | **Письмо изученных слогов и слов.**Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1 | |
| 75 | 28.03. | **Письмо строчной и заглавной буквы Кк.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк. | 1 | |
| 76 | 30.03. | **Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных. | 1 | |
| 77 | 01.04. | **Письмо строчной и заглавной буквы Зз.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз. | 1 | |
| 78 | 04.04. | **Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных. | 1 | |
| 79 | 06.04. | **Письмо строчной и заглавной буквы Рр.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр..Дифференциация звуков Р и Л. Перекодировка печатного шрифта в рукописный шрифт. | 1 | |
| 80 | 08.04. | **Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. | 1 | |
| 81 | 11.04. | **Письмо строчной буквы й.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й. | 1 | |
| 82 | 13.04. | **Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. | 1 | |
| 83 | 15.04. | **Письмо строчной и заглавной буквы Жж.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж. | 1 | |
| 84 | 18.04. | **Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему. | 1 | |
| 85 | 20.04. | **Письмо строчной и заглавной буквы Бб.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб. | 1 | |
| 86 | 22.04. | **Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему. | 1 | |
| 87 | 25.04. | **Письмо строчной и заглавной буквы Дд.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд. | 1 | |
| 88 | 27.04. | **Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенного слова в предложение с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова. | 1 | |
| 89 | 29.04. | **Письмо строчной и заглавной буквы Гг.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 90 | 02.05. | **Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов.**Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. | 1 | |
| 91 | 04.05. | **Письмо строчной буквы ь.**Дифференциация печатного и рукописного варианта 92буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 92 | 06.05. | **Письмо строчной и заглавной буквы Ее.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ее. Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 93 | 09.05 | **Письмо строчной и заглавной буквы Яя.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 94 | 11.05. | **Письмо строчной и заглавной буквы Юю.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 95 | 14.05. | **Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.**Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | |
| 96 | 16.05. | **Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 97 | 18.05. | **Письмо строчной и заглавной буквы Чч.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Вставка пропущенных букв. Работа со схемой предложения. | 1 | |
| 98 | 20.05. | **Письмо строчной и заглавной буквы Фф.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 99 | 23.05. | **Письмо строчной и заглавной буквы Цц.**Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |
| 100. | 25.05. | **Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.**Написание слогов и слов.**Написание слов с ь и ъ знаком**.Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ь и ъ знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | |