

**Планируемые результатыосвоения учебного предмета**

В ходе реализации программы по чтению и развитию речи планируется достижение следующих **личностных результатов** (учитель имеет право конкретизировать данные результаты):

- элементарные представления о некоторых нравственно-этических ценностях: помочь другому, выразить сочувствие, благодарность, не обижать слабых, слушаться старших, не нарушать правила, признавать вину, учиться труду, старательно учиться в школе, ценить мир природы;

- умения давать элементарную оценку поведению окружающих на материале прочитанных текстов: «хорошо-плохо» и приводить несложные доказательства собственного мнения;

- умения понять эмоциональное состояние героев произведений, установив несложные причины переживаний;

- элементарные представления о смысле учения в школе;

- способность вступать в коммуникацию в урочной и внеурочной деятельности: соблюдать ритуалы приветствия, прощания, извинения, обращения с просьбой, выражения сочувствия, благодарности, готовности помочь;

- способность отвечать на вопросы и задавать их; соблюдать осторожность при общении с незнакомыми людьми; учитывать интересы товарищей в играх, общих занятиях; выражать своё мнение в необидной форме; готовить и вручать подарки;

В ходе усвоения программы по чтению во 2 классе должны быть достигнуты следующие **предметные** результаты:

**Минимальный уровень:**

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;

- читать по слогам короткие тексты;

- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;

- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

**Достаточный уровень:**

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;

- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;

- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;

- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;

- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

**Содержание учебного предмета**

Программа включает следующие разделы «Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

*Содержание чтения* (*круг чтения*)

Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Навык чтения*

На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Второклассники должны твёрдо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги.

На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *Ь* и *Ъ*. Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы. Следует также уделять внимание чтению учениками слогов и слов со стечением двух и более согласных. Используются следующие приёмы: сравнение, анализ и последующее прочтение слов, различающихся порядком букв, их количеством; прочтение слов, имеющих одинаковые корни и пр. С этой целью на уроке отводится время для проведения речевой зарядки, на которой проводятся упражнения в правильном чтении.

Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя.

В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Учитель стимулирует учащихся к передаче голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Второклассники упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.

*Работа над текстом*

При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы:

- пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ);

- пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя;

- выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту;

- соотнесение названия и содержания произведения;

- объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены;

- элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию;

- разучивание небольших по объёму стихотворений.

*Внеклассное чтение*

Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении.

Помимо традиционных форм уроков для организации чтения можно использовать урок-путешествие, урок-праздник, урок-игру и др.

В примерном поурочно-тематическом планировании приведены различные виды деятельности, которые помогут учителю сориентироваться в содержании работы с тем или иным произведением и выбрать наиболее подходящие в соответствии с потребностями и возможностями обучающихся, также можно использовать одни виды деятельности для сильных учащихся, другие – для слабых.

**Примерное поурочно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Характеристика видов деятельности учащихся | УУД |  | Формы контроля |
|  |  | **Раздел «Осень пришла ― в школу пора» (20 ч.)** | **Предметные** | **Личностные** |  |
| 1. | Прочитай (Послебукварный период). | Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога. Раскрашивание. Выделение первой буквы в слове. Упражнения в группировке. | Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, знать приметы осени. | Осознание себя как ученика. |  |
| 2. | Все куда-то идут. По В. Голявкину | Рассматривание иллюстрации. Прогнозирование содержания диалогов на основе анализа иллюстрации по вопросам. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Установление смысловых отношений в тексте. Выразительное чтение с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. Чтение диалога по ролям. | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; |  |
| 3. | Первый урок. | Рассматривание иллюстрации. Элементарная оценка поведения персонажей, изображенных на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке». Узнавание героев на иллюстрации по их репликам. | Знать правила поведения на уроке. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; |  |
| 4. | Мы рисуем. | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами и словами из текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Графическое иллюстрирование на тему «Лето». Свободные рассказы на темы рисунков. Обобщение. | Знать признаки лета |  |  |
| 5. | Грибной лес. Я. Аким | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Установление смысловых отношений в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке. | Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, читать по слогам. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 6. | Прочитай (Послебукварный период). | Чтение прямых открытых слогов; односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. Составление слов из слогов. |  |  |  |
| 7. | Слон Бэби. По В. Дурову | Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление предложений с опорой на предметные картинки. Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта. | Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 8. | Б. Заходер «Птичья школа». | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа о правилах поведения в классе. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. | Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 9. | По Н. Сладкову «Осенние подарки». | Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление предложений с данными словами. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. Отгадывание загадок, раскрашивание. Составление предложений «Кто где живёт?» | Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. | сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. |  |
| 10. | Чтение текста «В парке». | Составление предложений по сюжетной картинке и данному вопросу. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение, на кого похожа белка и почему. Уяснение нравственного смысла понятия «Не забывай помогать животным!» Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшего. Понимание выражения «солнечно, но прохладно». Чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Чтение по слогам. Составление предложений со сравнениями по данным картинкам. | помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем. | Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни |  |
| 11. | Прочитай! (послебукварный период) | Повторение обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Чтение правильно по слогам двусложных слов. Соотнесение картинок и слов. Подбор рифм к данным двустишиям. Нахождение слова по его значению. |  |  |  |
| 12. | М. Ивенсен «Падают, падают листья...» | Составление предложения по картинке и данному вопросу. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выполнение практического задания собрать осенний букет. Называние цвета листьев, перелётных птиц. Определение настроения стихотворения (радостное или грустное). Выразительное чтение стихотворения по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. | Слушать объяснение учителя, работать по подражанию. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 13. | По В. Корабельникову «Осенний лес». | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выяснение значения выражения «разноцветный убор». Установление причинно-следственных отношений природных явления на примере листопада. Оценка значения листопада для жизни растений с приведением аргументов. Выборочное чтение (найти описание, привести доказательства). Раскрашивание рисунка в соответствии с текстом. | Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 14. | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место». | Составление высказывания по данному вопросу с опорой на сюжетную картинку. Установление причинно-следственных связей между поведением мальчика и опозданиями в школу. Составление советов мальчику. Установление связи между гласной мыслью текста и заголовком. Уяснение смысла правила культурного поведения «Всегда убирай свои вещи на место». Составление предложений из данных частей. | Правильное чтение текста. |  |  |
| 15. | Прочитай! (послебукварный период) | Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. Чтение двусложных слов по слогам. Соотнесение предметных картинок со словом. Составление предложений с глаголами звучания. Чтение диалога по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Уточнение представлений о взаимоотношениях старших и младших детей. |  |  |  |
| 16. | Д. Летнёва «Хозяин в доме». | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых отношений поступков мальчика и их последствий. Сравнение и оценка поступков героев стихотворения и рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место». Выборочное чтение. Группировка предметов по месту их хранения. | Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; |  |
| 17. | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?». | Ответы на вопросы по содержанию текста. Коллективное обсуждение проблемы «Чему дети учатся в школе?» Оценка поступка героини рассказа. Составление рассказа «Чему ты учишься в школе?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением вопросительной и повествовательной интонации. Раскрашивание в соответствии с содержанием предложения. | Знать правила поведения в школе. | принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; |  |
| 18. | Прочитай! (послебукварный период) | Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. Чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам. Различение имён мальчиков и имён девочек. Дополнение первой буквы в слове. |  |  |  |
| 19. | По А. Тумбасову «Серый вечер». | Рассуждение с опорой на вопрос и сюжетную картинку с приведением аргументов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах на примере воробья и скворца. Сравнение золотой и поздней осени по цвету. Выборочное чтение (описание цвета предметов поздней осенью, осенней ночи). Установление причинно-следственных отношений в поведении воробья. Прогнозирование будущих событий на материале прочитанного. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными. | Работать по инструкции. | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; |  |
| 20. | Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора». | Участие в беседе о правилах поведения в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Отгадывание загадки на основе её анализа. Рассуждение «Почему деревья осенью сбрасывают листья» на материале прочитанного. Чтение стихотворения наизусть. Чтение целым словом односложных слов. Чтение по слогам предложений. | Уметь работать с книгой. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
|  |  | **Раздел «Почитаем, поиграем» (10 ч )** |  |  |  |
| 21. | По А. Шибаеву «Одна буква». | Составление слов из разрезной азбуки. Объяснение значений слов, отличающихся одной буквой, приставкой. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассуждение на тему, почему каждая буква в слове важна. Самостоятельное рисование в соответствии с заданием учебника. Выборочное чтение. Отгадывание загадки, выделение из стихотворного текста слов, отличающихся одной буквой. | Составлять слова на слух, исправлять ошибки. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 22. | А. Усачёв. Слоги.  «Прочитай» (послебукварный период) | Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов со стечением согласных и слов с ними. Объяснение значений слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта». | Уметь работать с книгой. | сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; |  |
| 23. | По С. Иванову Дразнилка. | Тренировка в чтении слогов со стечение согласных. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление слов из слогов. Объяснение значений слов, составленных из слогов. Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими. Выразительное чтение слогов с учётом восклицательной интонации и настроения героев. Драматизация сказки. Объяснение значений слов через синонимы. | Читать выразительно. | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 24. | К. Чуковский. Черепаха. | Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление слов из слогов Составление предложения по сюжетной картинке. Установление признаков сходства предметов при сравнении. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавшего. Отгадывание загадки, раскрашивание отгадки. | Уметь отвечать на вопросы. | воспитание уважительного отношения к иному мнению. |  |
| 25. | Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах. | Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Уточнение словаря по теме «дикие животные». Придумывание названий для домашних животных по аналогии с лексикой стихотворения. Составление предложений «Кто где прячется и от кого?» Установление причин осторожного поведения зверей. | Работать самостоятельно с книгой. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 26. | «Прочитай!» (послебукварный период) | Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование вывода «Посочувствуй товарищу, если он расстроен». Уяснение нравственного смысла в выражении сочувствия расстроенному человеку, товарищу. Чтение с соблюдением пауз при знаках препинания. Соотнесение слов и предметных картинок. |  |  |  |
| 27. | Загадки. | Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, сравнения (комочек пуха). Заучивание загадки наизусть по выбору ученика. |  |  |  |
| 28. | Доскажи словечко. | Тренировочные упражнения в чтение слогов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике. | Уметь правильно читать слова. | Осознание себя как ученика. |  |
| 29. | «Кто квакает, кто крякает, а кто каркает» | Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте, составление с ними предложений. Определение, чьи это слова, по слогу-звукоподражанию. | Правильно читать. |  |  |
| 30. | Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем». | Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Чтение слов целым словом. Чтение предложений по слогам. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Драматизация сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Угадывание текста по иллюстрации к нему. | Самостоятельно работать с учебником. | сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; |  |
|  |  | **Раздел «В гостях у сказки» (15 ч)** |  |  |  |
| 31. | Лиса и волк (русская народная сказка) | Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка, лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных отношений в поведении героев сказки. Чтение по ролям с соблюдением тона героев сказки (хитрый, доверчивый). Выделение обращений из текста сказки. | Составлять предложения по картинке. | воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; |  |
| 32. | Гуси и лиса (русская народная сказка) | Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Чтение по ролям. Драматизация сказки. Отгадывание загадок. Соотнесение частей текста с сюжетными картинками. | Осознанно читать и отвечать на вопросы. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 33. | Лиса и козел (русская народная сказка) | Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Чтение по ролям с учётом особенностей тона героев сказки (хитрый, ласковый тон лисы, простоватый – козла). Пересказ сказки по картинно-графическому плану. Выделение обращений из текста сказки. | Ориентироваться в тексте. | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 34. | По Л. Н. Толстому Мышка вышла погулять. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение: найти описание петуха, описание кота. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Раскрашивание героев сказки в соответствии с их описанием. | Выразительно читать текст. |  |  |
| 35. | «Прочитай!» (послебукварный период) | Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов с ними. Чтение правильно по слогам. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!». Упражнения в словообразовании (относительные прилагательные), согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Рисование отгадок. Составление словосочетаний. |  |  |  |
| 36. | Волк и баран (литовская сказка) | Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление выборочного пересказа с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Чтение с соблюдением знаков препинания (конец предложения, тире). Нахождение слов, близких по значению. | Уметь пересказать прочитанное. | Осознание себя как ученика. |  |
| 37. | По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование с использованием лексики текста. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев, а также их характером. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее. Упражнения в раскрашивании, составление предложений со сравнительными оборотами. | Читать, отвечать на вопросы, ориентироваться в тексте. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 38. | Рак и ворона (литовская сказка) | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей между высказываниями героев и их замыслом. Выявление особенностей характера героев сказки. Чтение с соблюдением восклицательной и вопросительной интонации. Пересказ по ролям. Составление предложений по опорным словам. | Уметь составлять продолжение сказки. | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 39. | Заяц и черепаха (казахская сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «изо всех сил». Составление предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных зависимостей между поступками и их результатом. Дополнение предложений по смыслу. | Составлять предложения к данным картинкам. | Осознание себя как ученика. |  |
| 40. | Благородный медведь (мордовская сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Уяснение значения слова «благодарный». Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Оценка поступков героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев и их характером. Дополнение предложений по смыслу. | Составлять предложения к данным картинкам. |  |  |
| 41. | «Прочитай!» (послебукварный период) | Чтение слогов и слов с разделительным ъ, ь, слов – с мягким знаком – показателем мягкости согласных. Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений с данными словами. Чтение целым словом слов из рубрики «повторяем!» Дополнение предложений по картинкам. |  |  |  |
| 42. | Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Актуализация знаний детей по теме, как звери к зиме готовятся. Установление причинно-следственных зависимостей изменения цвета шкурки зверей. Пересказ по картинно-графическому плану. Составление предложений с противопоставительным союзом а по данному образцу. Отгадывание загадок. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом. | передавать содержание текста по вопросам, знать, зачем звери меняют цвет своей шубки. | Осознание себя как ученика. |  |
| 43. | Волк и ягненок (армянская сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «еле ноги унёс». Характеристика героев сказки. Установление смысловых связей между характером и поведением героев сказки. Оценка поступков героев сказки. Выборочное чтение с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации. Установление, кому принадлежит реплика. | передавать содержание текста по вопросам, знать, зачем звери меняют цвет своей шубки. | воспитание уважительного отношения к иному мнению. |  |
| 44. | Умей обождать! (русская народная сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев рассказа. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между поведением и характером героя сказки (петушка). Чтение целым словом слов из рубрики «Повтори!» Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит». Дополнение предложений по смыслу. | работать над содержанием сказки по вопросам учителя. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 45. | Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки». | Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок. Выборочный пересказ. Пересказ по серии картинок. Установление последовательности событий. Чтение целым словом. |  |  |  |
|  |  | **Раздел «Животные рядом с нами» (16 ч)** |  |  |  |
| 46. | Умная собака (индийская сказка). | Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Выборочное чтение. Высказывания на тему «Как ты относишься к бездомным животным». Установление различия в отношении к собаке злого и доброго человека. Дополнение предложений, составление предложений-утверждений из данных слов. | Уметь работать с книгой, работать по инструкции учителя, составлять распространённое предложение. | воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; |  |
| 47 | «Прочитай!» (послебукварный период) | Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами. Соотнесение слов и картинок. Работа над сравнениями (радуга – мост, хвост). Уяснение нравственного смысла извинений при признании вины. Дополнение предложений «Кто кого увидел?» | Уметь работать с книгой, работать по инструкции учителя, выразительно читать. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 48 | По Э. Шиму «Я домой пришла». | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением звательной интонации. Уточнение представлений об использовании молока человеком. Оценка отношения хозяек к своим коровам. Уточнение представлений о частях суток. Работа с загадкой. Подбор слов, близких по значению. | работать по инструкции учителя. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 49 | Лошадка (русская народная присказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением пауз, вопросительной и восклицательной интонации. Выяснение особенностей речи хозяина лошадки и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между отношением хозяина и поведением лошадки. Дополнение слов первой буквой. Уточнение представлений о корме для лошадки. | Уметь работать с книгой, отвечать на вопросы учителя. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 50 | По Е. Чарушину. Кролики. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Описание кроликов по картинно-графической схеме. Высказывание на тему «Чем можно угостить кроликов?» | Составлять простые предложения. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
| 51 | В. Лифшиц Баран. | Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление предложений по сюжетной картинке. Высказывание на тему «Что можно сделать из шерсти барана»? Объяснение значения слова «изнывает». Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Отгадывание загадки. Раскрашивание предметных изображений в соответствии с прочитанным текстом. | Уметь работать с книгой, читать без ошибок. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 52 | «Прочитай!»  (послебукварный период) | Чтение слогов со стечением согласных. Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. Различение единственного и множественного числа. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Чтение диалога с соблюдением вопросительной и звательной интонации. Высказывания на тему «Чем кормят птиц». Составление слов из слогов. |  |  |  |
| 53 | По Б. Житкову. Храбрый утёнок. | Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по вопросам. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение переносного смысла слова «храбрецы» в тексте (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий. Подбор слов, близких по значению. Рисование или лепка героя рассказа. | Уметь пересказать прочитанное. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 54 | По Э. Шиму. Все умеют делать сами. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте слов и сравнения для описания гусят. Выяснение смысла заголовка. Уточнение значения слов (ковыляет, выклюнулся). Составление предложений по сюжетной картинке. Дополнение предложений по смыслу. | Самостоятельно работать с книгой | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 55 | М. Бородицкая. Котенок. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение значения слова «усыновить». Составление высказывания по сюжетной картинке и впечатлениям от стихотворения. Выборочное чтение. Чтение слогов со стечением согласных. Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали. Выразительное чтение с соблюдением интонации, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу учителя). Составление слов из слогов. Подбор рифмующихся слов. | Ориентироваться в тексте. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 56 | «Прочитай!» (послебукварный период) | Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов и картинок. Расширение словаря глаголов движения. Словесное рисование. Дополнение предложений. | Уметь пересказать прочитанное по вопросам учителя. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 57 | По В. Сутееву. Три котенка. | Составление предложений к сюжетным картинкам. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. | Уметь пересказать прочитанное по вопросам учителя. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 58 | По К. Ушинскому Петушок с семьей. | Описание петушка по картинки, затем по картинно-графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением восклицательной и звательной интонации. Оценка поступков героев сказки, установление причинно-следственных отношений между характером и поступками героев. Дополнение предложений словами по смыслу. Составление предложений с данными словами. | Уметь пересказать прочитанное по вопросам учителя. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 59 | Упрямые козлята. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Прогнозирование иного исхода событий. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «упрямство до добра не доводит». Составление советов козлятам, как нужно было поступить правильно. Выборочное чтение. Пересказ. Чтение по ролям. Составление предложений с данными словами. | Отвечать на вопросы. |  |  |
| 60 | В. Лифшиц. Пес. | Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Рассказ о собаке по данному образцу. Чтение реплик с побудительной интонацией. Приведение доказательств, что собака – настоящий друг человека. Составление слов из слогов. Дополнение строчек стихотворения по смыслу. | Уметь пересказать прочитанное по вопросам учителя. | Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 61 | Итоговый урок по теме «Животные рядом с нами». | Называние животных, о которых читали в данном разделе. Высказывания о пользе домашних животных на материале прочитанного. Выборочный пересказ. Высказывание отношения к прочитанным рассказам, сказкам, обоснование своего мнения. Определение настроения прочитанных произведений Пересказ. Чтение целым словом, по слогам. Установление причинно-следственных отношений между поступками герое прочитанных произведений и их словами. |  |  |  |
|  |  | **Раздел «Ой ты, зимушка-зима» (17 ч)** |  |  |  |
| 62 | Я. Аким «Первый снег». | Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Объяснение сравнений, выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Уточнение значения слов через синонимические замены (салазки – санки), понимание сравнений (как платок пуховый). Рассказ о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Чтение стихотворения радостно. Отгадывание загадок. | Знать зимние месяцы. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 63 | По Э. Киселевой Большой снег. | Выборочное чтение. Описание Большого Снега по опорным словам и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Уточнение представлений детей о значении снега для растений. Подбор слов с противоположным значением. | Знать признаки зимы. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 64 | По Н. Калининой Снежный колобок. | Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказ о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа. Уточнение представлений детей о таянии снега и состояниях воды. Составление слов из слогов. Дополнение предложений по смыслу. | Уметь составлять небольшой рассказ по картинке при помощи вопросов. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
| 65 | По С. Вангели. Снеговик-новосел. | Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок.  Уточнение значений слов: новосёл, памятник. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между настроением Снеговика и событиями. Определение, кому из героев принадлежит реплика. Рисование по заданию. | Пересказ прочитанного. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 66 | По Е. Шведеру. Воробышкин домик. | Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания кормушку по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Выразительное чтение с передачей настроения героев рассказа. Установление смысловых отношений между событиями и настроением воробьёв. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Вывод «За добрые дела всегда спасибо говорят». Уяснение нравственного смысла добрых поступков. Составление слов из слогов. Установление последовательности событий. Составление описания кормушки по картинке и опорным словам. | Отвечать на вопросы. | сформированность адекватных представлений о собственных возможностях. |  |
| 67 | Г. Галина «Зимние картинки». | Выделение признаков зимы из текста. Составление предложений о зимних развлечениях детей по тексту стихотворения. Установление признаков сходства предметов, использованных в сравнении (Маша как снегурка). Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Составление высказывания на тему «На чём ты любишь кататься зимой». Заучивание наизусть. | Знать признаки зимы, выразительно читать, выучить стих наизусть. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 68 | Е. Самойлова «Миша и Шура». | Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения ребят, оценка их взаимоотношений. Определение, кому из героев принадлежат реплики. | Уметь работать с книгой, читать без ошибок. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 69 | Ш. Галиев. Купили снег | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Сравнение снега настоящего и искусственного. Выделение признаков сходства снежка с серебром. Уточнение значение выражения «разбирает меня смех». Рассказ о том, как дети украшали ёлку мишурой. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев и реальными событиями. | Выразительно читать. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 70 | По Г. Юдину. Буратиний нос. | Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление продолжения рассказа. Оценка поступков героев рассказа с приведением обоснований. Составление слов из слогов. Рассказ о последовательности событий по опорным словам. | Пересказывать прочитанное. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 71 | И. Токмакова. Живи, елочка! | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Рассказ по тексту стихотворения «Откуда взялась ёлка». Описание ёлочки в зимнем лесу по картинно-графическому плану. Объяснение заголовка стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между событиями. Заучивание стихотворения наизусть. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению. Составление словосочетаний (согласование). | Знать стихотворение наизусть. | Воспитание этических потребностей, ценностей и чувств. |  |
| 72 | По В. Сутееву. Про елки. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между местом проведения ёлки и её украшением. Составление предложений о подарках для домашних питомцев. Составление рассказа по личным впечатлениям «Праздник в школе». Творческое рисование. | Знать содержание рассказа. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 73 | По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно». | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по картинке. Объяснение заголовка текста. Составление рассказа о себе по данной ситуации. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их характером. Оценка поступков героев. Уяснение нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность. Вывод «Хороший друг всегда придёт на помощь» Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Составление рассказа по опорным словам. Чтение отрывка по ролям. | Владеть беглым чтением. | адекватных представлений о собственных возможностях. |  |
| 74 | По М. Пляцковскому. Ромашки в январе. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Рисование по заданию учебника, оформление выставки в классе. Уточнение представлений о признаках лета и зимы. Рисование иллюстрации, раскрашивание иллюстрации к стихотворению. | Пересказ рассказа по вопросам | Осознание себя как ученика. |  |
| 75 | Мороз и Заяц (русская народная сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение с соблюдением восклицательной интонации и тона речи героев сказки по образцу, данному учителем. Объяснение выражения «выбился из сил», «всё нипочём». Характеристика зайца. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поведением, характером и последствиями поступков. Чтение отрывка по ролям. Пересказ по ролям. | Ориентироваться в тексте. | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 76 | Вьюга (литовская народная песенка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений (выяснение, чем опасна вьюга, кому приносит пользу). Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации. Чтение по ролям. Составление слов из слогов. | Уметь читать по ролям. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 77 | По Г. Скребицкому «На лесной полянке». | Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о жизни животных зимой. Называние диких животных. Пересказ по картинкам. Объяснение сравнения лесного пенька с теремком. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Составление предложений с данными словами с опорой на предметные картинки. | Знать зимующих животных. | воспитание уважительного отношения к иному мнению |  |
| 78 | Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима». | Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о Новогоднем празднике. Оценка поступков героев, определение настроения и его причин. Чтение целым словом. Составление слов из слогов. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» | Знать изученные произведения из данного раздела. | Осознание себя как ученика. |  |
|  |  | **Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо» (18 ч)** |  |  |  |
| 79 | По А. Митту. Коля заболел. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «компресс». Пересказ по картинно-графическому плану. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями рассказа и настроением героя. Оценка поступков героев рассказа. Вывод «Хорошо, когда друзья помогают». Рисование о по заданию. | Знать содержание текста. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 80 | Д. Летнёва. Подружки рассорились. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поступком и его последствиями. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Оценка поступков героев стихотворения. | Уметь выразительно читать | воспитание уважительного отношения к иному мнению. |  |
| 81 | По В. Голявкину. Вязальщик. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение (интонация пренебрежения и восхищения) по образцу учителя. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. Пересказ по ролям. Соотнесение отрывков текста и сюжетных иллюстраций. | Уметь составлять предложения к картинкам. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем. |  |
| 82 | Г. Ладонщиков. Самокат. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение выражения «не горит», использованного в переносном смысле. Выразительное чтение (выражение гордости) по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Рассуждение об отношении к делу (делать самому или ждать, пока сделают другие). Вывод «Хорошо, когда можешь всё сделать сам». Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!» | Уметь выразительно читать, знать наизусть четверостишие данного стихотворения. | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |  |
| 83 | По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка Алика. Составление предложений по иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками мальчика и их результатом. Выборочное чтение. Составление предложений из слов. | Знать содержать текста, различать хорошие поступки от плохих. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 84 | По Е. Пермяку. Торопливый ножик. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка с приведением доказательств. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями. Оценка поведения мальчика, определение черт характера, проявившихся в его поступках. Дополнение предложения по смыслу. | Знать содержание текста. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности |  |
| 85 | По В. Сухомлинскому. Вьюга. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. Вывод: «Ничего не страшно, когда рядом друг!» Составление предложений-выводов из данных частей. | Уметь пересказать прочитанное. |  |  |
| 86 | По И. Бутмину. Трус. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Высказывание мнения о событиях и героях с приведением доказательств. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям. Выборочное чтение. Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению. | Уметь составлять предложения к картинкам. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
| 87 | По В. Голявкину. Как я под партой сидел. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных отношений между поведением героя и его результатами. Осуществление смысловой догадки о мотивах поведения героев. Оценка поведения героя с обоснованием своего мнения. Выборочное чтение. Составление высказывания по иллюстрации. | Уметь работать с текстом. |  |  |
| 88 | Б. Заходер. Петя мечтает | Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение сложноподчинённого предложения о мечтах Пети. Оценка высказываний о герое стихотворения, приведение доказательств собственного мнения. Составление советов об отношение к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительное чтение по образцу, данному учителем (мечтательно, с радостью, с чувством удовлетворения). Дополнение предложения. | Выразительно читать. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 89 | По В. Витка. Мёд в кармане. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление высказываний по иллюстрациям. Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения. Установление причинно-следственных отношений между событиями текста. Оценка поступков героев. Выборочное чтение. | Знать содержание текста. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 90 | По В. Донниковой. Канавка. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложения по иллюстрации. Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла в проявлении скромности. | Правильно читать текст. | проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 91 | Назло Солнцу (узбекская сказка) | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя. Осуществление смысловой догадки о последствиях описанного в сказке поведения героя. Определение, кому принадлежат реплики. Чтение отрывка по ролям. | Пересказывать сказку. |  |  |
| 92 | А. Барто. Мостки. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказ «Канавка» и стихотворения «Мостки». Вывод: «Помогай людям – и тебе помогут». Рассказ о том, как дети помогают другим из их личного опыта. Выборочное чтение. Составление связного высказывания по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» | Выразительно читать стихотворение. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности |  |
| 93 | По М. Дружининой. Песенка обо всём | Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием собственного мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе. Составление предложений с дынным словом. | Уметь находить ответы на вопросы в тексте. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни |  |
| 94 | Л. Квитко. Лемеле хозяйничает | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Выразительное чтение с соблюдением повествовательной, звательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Дополнение строчек стихотворения. | Выразительно читать стихотворение. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 95 | По И. Турчинову. Неряха. | Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Оценка высказываний и поступков детей. Уяснение понятий: «невоспитанный», «неряха». Установление смысловых связей между поступками героя и его последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок и опорным словам. Описание арбуза по опорным словам. | Уметь пересказать текст по картинкам. |  |  |
| 96 | Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо». | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Оценка поступков героев произведений и их значения для других людей. Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения. Выборочное чтение. Чтение целым словом отдельных слов. Составление рассказа о взаимопомощи из личного опыта детей. Коллективное сочинение песенки с данными рифмами. | Уметь работать с книгой, отвечать на вопросы по содержанию текста, читать по ролям, пересказывать по картинкам. | проявление готовности к самостоятельной жизни |  |
|  |  | **Раздел «Весна идёт!» (20 ч)** |  |  |  |
| 97 | Я. Аким. Март. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны (день стал длиннее, потепление, таяние снега, изменения в поведении птиц). Составление предложений по иллюстрации Высказывание собственного отношения к весне. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения и соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Отгадывание загадки. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению. | Знать признаки весны, знать весенние месяцы. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 98 | По Ю. Ковалю. Невидимка. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «невидимка» и заголовка текста. Называние приметы весны (прилёт грачей, наст). Составление высказывания по иллюстрации. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между звуками и природными явлениями, поведением и чертами характера героя. Оценка поведения мальчика, выявление черт характера героя. | знать содержание сказки, уметь отвечать на вопросы. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем |  |
| 99 | В. Берестов. Праздник мам. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывания о празднике 8 Марта с опорой на личный опыт учащихся. Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. Рассказ «Как я поздравил маму с 8 Марта». Выразительное чтение стихотворения радостно, с соблюдением повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Составление предложений с данными словами. Рисование портрета мамы. | Знать автора и содержание стихотворения. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; |  |
| 100 | По В. Драгунскому. Подарок к празднику. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассказ о том, как дети готовились в школе к празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам. Определение, кому принадлежат реплики. | Выразительно, плавно, правильно читать текст. | проявление готовности к самостоятельной жизни |  |
| 101 | Снег и заяц (бурятская сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением зайца. Рассказ «Как заяц к весне готовится». Употребление в высказываниях слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Определение, кому принадлежат реплики. Дополнение предложения по предметным картинкам. | Знать содержание бурятской сказки. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем. |  |
| 102 | Г. Ладонщиков. Помощники весны. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение значения выражения «посмотрел с укором». Составление высказывания по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения (смешное или серьёзное) и обоснование своего выбора. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Дополнение предложений. | Работать с книгой, отвечать на вопросы. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности |  |
| 103 | По М. Пришвину. Лягушонок. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями текста. Оценка поступков героев рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с данными словами. | Работать с содержанием текста. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
| 104 | Г. Ладонщиков. Весна. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны (увеличение продолжительности дня, потепление, таяние снега и льда). Составление предложений по сюжетной картинке. Объяснение переносного значения выражения «снеговая баба слёзы льёт». Выборочное чтение.Выразительное чтение с соблюдением синтаксических пауз и эмоциональной окраски стихотворения по образцу, данному учителем. Выделение примет весны, описанных в стихотворении. | Выразительно читать, знать признаки весны. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 105 | По Е. Чарушину. Барсук. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных зависимостей в поведении барсука. Пересказ по картинно-графическому плану. | Работать с текстом. | проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 106 | С. Маршак. Весенняя песенка. | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние примет весны (таяние снега и льда, появление серёжек на вербах, почек на деревьях, солнце поднимается выше). Объяснение значения слов «стёжки», «серёжки» (на вербе), «светятся» (переносный смысл). Словесное рисование. Выборочное чтение.Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» | Выразительно читать. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем. |  |
| 107 | По И. Соколову-Микитову. На краю леса. | Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны: потепление, набухание и распускание почек. Составление предложений с данными словосочетаниями. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Пересказ по картинно-графическому плану. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. Рисование иллюстрации к описанию леса. | Составлять предложение со словами "дремлет, но все слышит" | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. |  |
| 108 | По В. Голявкину. Подходящая вещь. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «подходящая вещь». Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рассказывание о назначении скворечника. Составление высказываний по иллюстрациям. Отгадывание загадки. Пересказ с опорой на картинки. | Уметь находить ответы в тексте. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 109 | М. Пляцковский. Деньки стоят погожие… | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен (погожие деньки), выделение признаков сходства для сравнения весенних деньков с праздником.). Установление причинно-следственных отношений природных явлений. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение (передать радость, соблюдать синтаксические паузы) по образцу, данному учителем. Отгадывание загадок. Составление предложений. Слова уменьшительно-ласкательной формы. Выделение слов, близких по значению. |  | проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 110 | По С. Козлову. Ручей и камень. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.Выразительное чтение реплик соблюдением восклицательной, звательной интонации по образцу, данному учителем. Установление последовательности событий и их причинно-следственной связи. Составление предложений по иллюстрации. | Осознанно читать, составлять предложения к картинке. | воспитание уважительного отношения к иному мнению. |  |
| 111 | Как птицы лису проучили (русская народная сказка). | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.Пересказ по серии сюжетных картинок. Объяснение заголовка текста. Оценка отношений героев сказки, её обоснование. Характеристика лисы. Составление предложений по иллюстрации с использованием синонимических замен. Составление предложений из данных слов. | Уметь пересказывать сказку. | Осознание себя как ученика. |  |
| 112 | По Т. Шарыгиной. Вкусный урок. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Объяснение заголовка текста. Рассказ о том, чем питаются медведи. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» | Уметь работать с текстом. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 113 | С. Косенко. Почему птенец весёлый?  Э. Шим. Храбрый птенец. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.Объяснение заголовка текста. Подбор синонимов к слову «скворечня». Объяснение значения слов «храбрый», «глупый», «новосёл». Чтение по ролям.Рассказ о врагах воробьишки. Оценка поведения воробьишки с обоснованием личного мнения. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. | Уметь читать рассказ по ролям | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 114 | По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.Оценка поступка мальчика. Установление причинно-следственных отношений в поведении Мити. Установление последовательности событий. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Восстановление последовательности событий. | Уметь пересказывать рассказ по картинкам. | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; |  |
| 115 | Обобщающий урок по теме «Весна идёт!». | Ценностные высказывания о весне. Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочный пересказ. Чтение целым словом словоформ, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам. | Обогащать словарный запас, пересказывать по сюжетным картинкам. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
|  | | |  |  |  |
|  |  | **Раздел «Чудесное рядом!» (14 ч)** |  |  |  |
| 116 | По Г. Цыферову. Лосёнок. О. Дриз. Игра | Ответы на вопросы по содержанию текстов. Характеристика героя рассказа (лосёнка). Понимание временных отношений и временной последовательности событий. Составление высказываний по картинкам. Объяснение значений слов: любознательный, терпеливый, чехарда, выбивать кресло. Игра «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением пауз, восклицательной, повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации к данному отрывку. Подбор слов, противоположных по значению. | Составлять предложения по картинкам, ориентироваться в тексте. | Осознание себя как ученика. |  |
| 117 | Г. Цыферов. Удивление первое | Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление сходства и различия при сравнении (солнышко как шарик, как цветок). Объяснение такого явления, как отражение в воде. Установление причинно-следственных отношений (свет и темнота - отражение и его отсутствие), событиям и эмоциями цыплёнка. Составление предложений по сюжетным картинкам. Понимание эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Выборочное чтение. | Осмысленно читать текст, уметь находить ответы в тексте. | воспитание уважительного отношения к иному мнению. |  |
| 118 | По Г. Снегирёву. Осьминожек. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между изменениями окраски осьминожка и цветом окружающей среды. Описание осьминожка по картинно-графическому плану. Оценка поступков мальчика с обоснованием собственного мнения. Отгадывание загадки. Дополнение предложений с использованием согласования. | Уметь делать выводы, составлять предложения к сюжетным картинкам | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 119 | По С. Козлову. Друзья. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст. Характеристика отношений собаки и кошки, описание их поведения. Приведение доказательств, что кошка и собака были друзьями. Составление предложений с данными словами. | Уметь отвечать на вопросы, составлять предложения к картинкам к тексту. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 120 | По С. Козлову. Необыкновенная весна. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление сходства и различия предметов при сравнении (голубые подснежники, как море, жёлтые одуванчики, как песок в пустыне, побеги, как грива льва). Приведение доказательств, почему для Ёжика весна стала необыкновенной. Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст. Раскрашивание в соответствии с текстом. | Выразительно читать, отвечать на вопросы | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; |  |
| 121 | Э. Мошковская. Не понимаю. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Характеристика отношений мальчика и собаки. Рассуждение, как можно понять, что хочет сказать животное. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации с сочувствием, удивление и радостью по образцу, данному учителем. | Выразительно читать | Осознание себя как ученика. |  |
| 122 | По Г. Скребицкому. Кот Иваныч | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление предложений по иллюстрации и заданию. Рассказ об обычном поведении котов. Характеристика кота. Установление причинно-следственных связей между поведением кота и его характером. Составление предложений с данными словами. | Составлять предложения о главных героях рассказа. | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 123 | По М. Пришвину. Золотой луг. | Уяснение суточных временных изменений в жизни растений на примере одуванчиков. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уяснение переносного значения слова «золотой». Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Рисование одуванчика в разное время суток. | Уметь наблюдать за изменениями растений в природе, пересказывать по вопросам. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
| 124 | По В. Бианки. Неродной сын. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснения значения выражения «неродной сын». Выбор слов-действий, описывающие действия зайчонка и кошки, при драке с собакой. Установление последовательность событий. Оценка отношений между кошкой и зайчонком с приведением доказательств собственного мнения. Дополнение предложений. | Уметь объяснять значение слов, словосочетаний, приводить примеры. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 125 | Ю. Кушак. Подарок | Оценка отношения мальчика к животным с приведением доказательств. Словесное рисование. Составление рассказа на основе собственного опыта. Выделение определений, действий, которые описывают щенка. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рисование по впечатлениям. Выразительное чтение с радостном настроением, соблюдением пауз, восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации. | Уметь нарисовать рисунок к стихотворению. | воспитание уважительного отношения к иному мнению. |  |
| 126 | Я. Тайц. Всё здесь. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной, повествовательной, восклицательной интонации. Уяснение значения слова «хлеб». Установление последовательности изготовления хлебных изделий. Рисование по заданию. | Читать текст по ролям. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 127 | По В. Бианки. Небесный слон. | Установление сходства предметов при сравнении («туча, как слон»). Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных отношений между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Словесное рисование с использованием сравнений (на что похожи облака?) Составление высказывания по иллюстрациям к рассказу. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению. Рисование по заданию. | Уметь наблюдать за природными явлениями, ориентировать в тексте. | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; |  |
| 128 | Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом» | Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Установление удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом отдельных слов. |  | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
|  |  | **Раздел «Лето красное» (8 ч)** |  |  |  |
| 129 | «Ярко солнце светит…» | Составление высказываний по сюжетной картинке. Рассказы о занятиях детей летом. Называние признаков лета (потепление, цветение растений, созревание плодов, появление грибов, тёплая вода в водоёмах). Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Отгадывание загадки. | Уметь заучивать стихотворение наизусть, выразительно рассказывать. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |
| 130 | По И. Соколову-Никитову. Светляки. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов «крошечный», «зелёные фонарики», «холодный огонёк», «зелёный – зеленоватый». Описание светлячка по картинно-графическому плану. Словесное рисование. | Ориентироваться в тексте, находить в тексте отрывки к картинкам. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; |  |
| 131 | По Г. Цыферову. Петушок и солнышко. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств собственного мнения. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями сказки и их временной последовательности. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежат реплики. | Пересказывать сказку по картинкам. | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |
| 132 | И. Гамазкова. Прошлым летом. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению. Выразительной чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между рисунками мальчика и его занятиями прошлым летом. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом. | Выразительно читать стихотворение. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. |  |
| 133 | С. Махотин. Поход. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выявление изменений в привычках мальчика, его умениях. Словесное рисование. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Выбор подписи к картинке. | Заучивать стихотворение наизусть. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; |  |
| 134 | По Е. Пермяку Раки. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение названий рек. Оценка поступков ребят. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа и их временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежит реплика. | Работать с текстом. | Осознание себя как ученика. |  |
| 135 | В. Викторов. В гости к лету.  И. Мазнин. Отчего так много света? | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений по иллюстрации. Объяснение выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Словесное рисование. Составление высказывания по иллюстрации. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации к стихотворению. | Читать стихотворение по ролям, уметь передавать настроение стихотворения. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; |  |
| 136. | Обобщающий урок «Лето красное». | Рассказывание о занятиях детей летом. Называние прочитанных произведений. Пересказ сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств высказанного мнения. Чтение наизусть. Чтение предложений целым словом. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». | Знать названия изученных произведений, отгадывать название произведения по картинкам. | наличие мотивации к творческому труду, работе на результат. |  |

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата | Тема урока | Темы для самостоятельного обучения |
|  |  |  |  |
| 1. |  | Прочитай (Послебукварный период). Все куда-то идут. По В. Голявкину.Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. |  |
| 2. |  | Первый урок. Рассматривание иллюстрации. | Мы рисуем. Графическое иллюстрирование на тему «Лето». |
| 3. |  | Грибной лес. Я. Аким. Составление предложений по сюжетной картинке. |  |
| 4. |  | Прочитай (Послебукварный период). Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. |  |
| 5. |  | Слон Бэби. По В. Дурову. Рассматривание иллюстрации. Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта. |  |
| 6. |  | Б. Заходер «Птичья школа». Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. |  |
| 7. |  | По Н. Сладкову «Осенние подарки». Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. | Чтение текста «В парке». Ответы на вопросы по содержанию текста. |
| 8. |  | Прочитай! Повторение обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Соотнесение картинок и слов. |  |
| 9. |  | М. Ивенсен «Падают, падают листья...». Выделение признаков осени с опорой на текст. |  |
| 10. |  | По В. Корабельникову «Осенний лес». Выборочное чтение (найти описание, привести доказательства). Раскрашивание рисунка в соответствии с текстом. | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место». Составление советов мальчику. |
| 11. |  | Прочитай! Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. |  |
| 12. |  | Д. Летнёва «Хозяин в доме». Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?». Оценка поступка героини рассказа. Составление рассказа «Чему ты учишься в школе?» |
| 13. |  | Прочитай!.Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. |  |
| 14. |  | По А. Тумбасову «Серый вечер». Рассуждение с опорой на вопрос и сюжетную картинку с приведением аргументов. |  |
| 15. |  | Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора». Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» | По А. Шибаеву «Одна буква». Выборочное чтение. Отгадывание загадки, выделение из стихотворного текста слов, отличающихся одной буквой. |
| 16. |  | А. Усачёв. Слоги. «Прочитай». Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта». | По С. Иванову Дразнилка. Тренировка в чтении слогов со стечение согласных. |
| 17. |  | К. Чуковский. Черепаха. Составление предложения по сюжетной картинке. |  |
| 18. |  | Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах. Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. |  |
| 19. |  | «Прочитай!» . Составление предложений по сюжетной картинке. Соотнесение слов и предметных картинок. | Загадки. Заучивание загадки наизусть по выбору ученика. |
| 20. |  | Доскажи словечко. Подбор слов-рифм. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике. |  |
| 21. |  | «Кто квакает, кто крякает, а кто каркает». Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. |  |
| 22. |  | Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем». Ответы на вопросы по прочитанным текстам.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 23. |  | Лиса и волк (русская народная сказка). Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. | Гуси и лиса (русская народная сказка). Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. |
| 24. |  | Лиса и козел (русская народная сказка). Чтение по ролям с учётом особенностей тона героев сказки (хитрый, ласковый тон лисы, простоватый – козла). |  |
| 25. |  | По Л. Н. Толстому Мышка вышла погулять. Ответы на вопросы по содержанию текста. | «Прочитай!» Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!». |
| 26. |  | Волк и баран (литовская сказка). Чтение с соблюдением знаков препинания (конец предложения, тире). Нахождение слов, близких по значению. |  |
| 27. |  | По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев, а также их характером. | Рак и ворона (литовская сказка). Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. |
| 28. |  | Заяц и черепаха (казахская сказка). Объяснение значения выражения «изо всех сил». Составление предложений к иллюстрациям. |  |
| 29. |  | Благородный медведь (мордовская сказка). Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. | «Прочитай!».Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений с данными словами. |
| 30. |  | Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка). Пересказ по картинно-графическому плану. |  |
| 31. |  | Волк и ягненок (армянская сказка). Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «еле ноги унёс». | Умей обождать! (русская народная сказка). Оценка поступков героев рассказа. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. |
| 32. |  | Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки». Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 33. |  | Умная собака (индийская сказка). Выборочное чтение. Высказывания на тему «Как ты относишься к бездомным животным». | «Прочитай». Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами. |
| 34. |  | По Э. Шиму «Я домой пришла». Работа с загадкой. Подбор слов, близких по значению. |  |
| 35. |  | Лошадка (русская народная присказка). Выборочное чтение с соблюдением пауз, вопросительной и восклицательной интонации. |  |
| 36. |  | По Е. Чарушину. Кролики. Описание кроликов по картинно-графической схеме. | В. Лифшиц Баран. Раскрашивание предметных изображений в соответствии с прочитанным текстом. |
| 37. |  | «Прочитай!» . Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. |  |
| 38. |  | По Б. Житкову. Храбрый утёнок. Выборочный пересказ по вопросам. Оценка поступков героев рассказа. | По Э. Шиму. Все умеют делать сами. Выделение в тексте слов и сравнения для описания гусят. |
| 39. |  | М. Бородицкая. Котенок. Выразительное чтение с соблюдением интонации, передающей эмоциональное состояние героев | «Прочитай!» . Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. |
| 40 |  | По В. Сутееву. Три котенка. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. |  |
| 41 |  | По К. Ушинскому Петушок с семьей. Описание петушка по картинки, затем по картинно-графическому плану. | В. Лифшиц. Пес. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. |
| 42 |  | Упрямые козлята. Прогнозирование иного исхода событий. Оценка поступков героев. |  |
| 43 |  | Итоговый урок по теме «Животные рядом с нами». Называние животных, о которых читали в данном разделе. Выборочный пересказ.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 44 |  | Я. Аким «Первый снег». Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. |  |
| 45 |  | По Э. Киселевой Большой снег. Описание Большого Снега по опорным словам и картинке. |  |
| 46 |  | По Н. Калининой Снежный колобок. Составление рассказ о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. | По С. Вангели. Снеговик-новосел. Пересказ по серии картинок. |
| 47 |  | По Е. Шведеру. Воробышкин домик. Составление описания кормушки по картинке и опорным словам. |  |
| 48 |  | Г. Галина «Зимние картинки». Выделение признаков зимы из текста. Составление предложений о зимних развлечениях детей по тексту стихотворения. | Е. Самойлова «Миша и Шура». Выборочный пересказ по сюжетной картинке. |
| 49 |  | Ш. Галиев. Купили снег. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Сравнение снега настоящего и искусственного. |  |
| 50 |  | По Г. Юдину. Буратиний нос. Составление продолжения рассказа. |  |
| 51 |  | И. Токмакова. Живи, елочка! Описание ёлочки в зимнем лесу по картинно-графическому плану | По В. Сутееву. Про елки. Составление рассказа по личным впечатлениям «Праздник в школе». |
| 52 |  | По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно». Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. | По М. Пляцковскому. Ромашки в январе. Рисование иллюстрации, раскрашивание иллюстрации к стихотворению |
| 53 |  | Мороз и Заяц (русская народная сказка). Выразительное чтение с соблюдением восклицательной интонации и тона речи героев сказки |  |
| 54 |  | Вьюга (литовская народная песенка). Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. | По Г. Скребицкому «На лесной полянке». Пересказ по картинкам. |
| 55 |  | Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима». Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 56 |  | По А. Митту. Коля заболел. Объяснение значения слова «компресс». Пересказ по картинно-графическому плану. |  |
| 57 |  | Д. Летнёва. Подружки рассорились. Выразительное чтение. Оценка поступков героев стихотворения. |  |
| 58 |  | По В. Голявкину. Вязальщик.восхищения) по образцу учителя. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. |  |
| 59 |  | Г. Ладонщиков. Самокат. Ответы на вопросы по содержанию текста. | По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик. Составление предложений по иллюстрациям. |
| 60 |  | По Е. Пермяку. Торопливый ножик. Ответы на вопросы по содержанию текста. Дополнение предложения по смыслу. |  |
| 61 |  | По В. Сухомлинскому. Вьюга. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. |  |
| 62 |  | По И. Бутмину. Трус. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям. |  |
| 63 |  | По В. Голявкину. Как я под партой сидел. Оценка поведения героя с обоснованием своего мнения. Выборочное чтение. | Б. Заходер. Петя мечтает. Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Составление советов об отношение к учёбе. |
| 64 |  | По В. Витка. Мёд в кармане. Составление высказываний по иллюстрациям. Выборочное чтение. |  |
| 65 |  | По В. Донниковой. Канавка. Оценка поступков героев рассказа. |  |
| 66 |  | Назло Солнцу (узбекская сказка). Оценка поведения героя. Чтение отрывка по ролям. |  |
| 67 |  | А. Барто. Мостки. Сравнение поступков героев рассказ «Канавка» и стихотворения «Мостки». | По М. Дружининой. Песенка обо всём. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. |
| 68 |  | Л. Квитко. Лемеле хозяйничает. Сравнение порученных и выполненных дел. Выборочное чтение. |  |
| 69 |  | По И. Турчинову. Неряха. Пересказ по серии сюжетных картинок и опорным словам. |  |
| 70 |  | Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Выборочное чтение.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 71 |  | Я. Аким. Март. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения и соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации. | По Ю. Ковалю. Невидимка. Составление высказывания по иллюстрации. Выборочное чтение. |
| 72 |  | В. Берестов. Праздник мам. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Рассказ «Как я поздравил маму с 8 Марта». |  |
| 73 |  | По В. Драгунскому. Подарок к празднику. Ответы на вопросы по содержанию текста. |  |
| 74 |  | Снег и заяц (бурятская сказка). Чтение по ролям. Дополнение предложения по предметным картинкам. | Г.Ладонщиков. Помощники весны. Составление высказывания по сюжетной картинке. |
| 75 |  | По М. Пришвину. Лягушонок. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. |  |
| 76 |  | Г. Ладонщиков. Весна. Выразительное чтение с соблюдением синтаксических пауз и эмоциональной окраски стихотворения. |  |
| 77 |  | По Е. Чарушину. Барсук. Установление причинно-следственных зависимостей в поведении барсука. | С. Маршак. Весенняя песенка. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. |
| 78 |  | По И. Соколову-Микитову. На краю леса. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Пересказ по картинно-графическому плану. |  |
| 79 |  | По В. Голявкину. Подходящая вещь. Составление высказываний по иллюстрациям. |  |
| 80 |  | М. Пляцковский. Деньки стоят погожие… Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. |  |
| 81 |  | По С. Козлову. Ручей и камень. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. |  |
| 82 |  | Как птицы лису проучили (русская народная сказка). Пересказ по серии сюжетных картинок. |  |
| 83 |  | По Т. Шарыгиной. Вкусный урок. Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. |  |
| 84 |  | С. Косенко. Почему птенец весёлый?  Э. Шим. Храбрый птенец. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение настроения стихотворения. | По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа. Выборочное чтение. Восстановление последовательности событий. |
| 85 |  | Обобщающий урок по теме «Весна идёт!». Выборочный пересказ.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 86 |  | По Г. Цыферову. Лосёнок. О. Дриз. Игра. Характеристика героя рассказа (лосёнка). Составление высказываний по картинкам |  |
| 87 |  | Г. Цыферов. Удивление первое. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по сюжетным картинкам |  |
| 88 |  | По Г. Снегирёву. Осьминожек. Описание осьминожка по картинно-графическому плану. | По С. Козлову. Друзья. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст |
| 89 |  | По С. Козлову. Необыкновенная весна. Сходства и различия предметов при сравнении (голубые подснежники, как море, жёлтые одуванчики, как песок в пустыне, побеги, как грива льва). |  |
| 90 |  | Э. Мошковская. Не понимаю. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Характеристика отношений мальчика и собаки. |  |
| 91 |  | По Г. Скребицкому. Кот Иваныч. Характеристика кота. Составление предложений по иллюстрации и заданию. |  |
| 92 |  | По М. Пришвину. Золотой луг. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. | По В. Бианки. Неродной сын. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение |
| 93 |  | Ю. Кушак. Подарок. Составление рассказа на основе собственного опыта. |  |
| 94 |  | Я. Тайц. Всё здесь. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной, повествовательной, восклицательной интонации. |  |
| 95 |  | По В. Бианки. Небесный слон. Объяснение заголовка текста. Составление высказывания по иллюстрациям к рассказу. |  |
| 96 |  | Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом». Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке.Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!» |  |
| 97 |  | «Ярко солнце светит…». Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение. | По И. Соколову-Никитову. Светляки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. |
| 98 |  | По Г. Цыферову. Петушок и солнышко. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки. |  |
| 99 |  | И. Гамазкова. Прошлым летом. Выразительной чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации. Рисование иллюстраций к стихотворению. |  |
| 100 |  | С. Махотин. Поход. Заучивание наизусть. Выбор подписи к картинке. | По Е. Пермяку Раки. Оценка поступков ребят. Выборочный пересказ по иллюстрации. |
| 101 |  | В. Викторов. В гости к лету. И. Мазнин. Отчего так много света? Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации к стихотворению. |  |
| 102 |  | Обобщающий урок «Лето красное». Называние прочитанных произведений. Пересказ сказки по серии картинок. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». |  |